



**2021
PORTUGAL.EU**

**CONFERÊNCIA DA PRESIDÊNCIA
“CULTURA, COESÃO E IMPACTO SOCIAL”**

5 e 6 de maio de 2021

Porto, Portugal

Programa da conferência

Registe-se aqui: bit.ly/CultureSocialCohesion_PT



A Presidência Portuguesa do Conselho da União Europeia vai realizar uma
Conferência sobre o tema

**“Cultura, Coesão e Impacto Social” nos dias 5 e 6 de maio
a decorrer na Fundação de Serralves, Porto, Portugal**

O potencial e o impacto da cultura podem ser uma ferramenta poderosa para lidar com os problemas sociais complexos enfrentados pelas sociedades contemporâneas. Esta Conferência marca a importante discussão para uma melhor compreensão dos benefícios da cultura para a coesão social e visa propor soluções para maximizar o seu impacto social.

É amplamente aceite que a esfera cultural constitui uma plataforma privilegiada para a produção de interpretações, expressão de ideias, crenças, identidades, valores e experiências. A cultura oferece o espaço social para o diálogo, a união da comunidade, a partilha e a celebração, ao mesmo tempo que permite a negociação, o elogio e a crítica.

Esse papel da cultura torna-se ainda mais importante num mundo pós-pandémico abalado pelo distanciamento social e por problemas relacionados com a saúde mental, desafios ambientais cada vez maiores, níveis crescentes de desigualdade e intolerância, e padrões assimétricos de desenvolvimento territorial. Contudo, não é possível mobilizar plenamente o potencial da cultura para o desenvolvimento harmonioso das nossas sociedades e das nossas vidas sem conciliar políticas culturais.

As políticas culturais verdadeiramente preparadas para o futuro devem capacitar os indivíduos para serem criadores ativos de cultura e participantes vivos de um diálogo amplo e aberto entre cidadãos e comunidades, em vez de se centrarem no público como uma mera audiência ou como uma massa de consumidores culturais. No entanto, persistem as barreiras à participação plena e igualitária na esfera cultural. Além disso, os próprios agentes culturais enfrentam dificuldades significativas agora ampliadas pela crise pandémica.

Este evento reunirá agentes culturais, pensadores, académicos e funcionários políticos e governamentais de todo o continente europeu, com o objetivo de mobilizar a Europa para desbloquear o potencial da cultura para a coesão social e os desafios societais da atualidade.



8.30 Registo e café de boas-vindas

9.00 Boas vindas

Ana Pinho, Presidente do Conselho de Administração da Fundação Serralves

9.05 Sessão de abertura

Gabriel Bastos, Secretário de Estado da Segurança Social

Mariya Gabriel, Comissária Europeia para a Inovação, Investigação, Cultura, Educação e Juventude

Rui Moreira, Presidente da Câmara Municipal do Porto

Graça Fonseca, Ministra da Cultura de Portugal

9.30-10.45 Sessão plenária: O Impacto Social da Cultura

A cultura e a criatividade são recursos poderosos para re-imaginar o mundo, enfrentar as contradições contemporâneas e desenvolver formas justas, sustentáveis e democráticas de sair da atual crise complexa e multifacetada. Isto só é possível através da superação das barreiras à participação ativa e significativa na esfera cultural. Esta sessão apresentará uma oportunidade para repensar e reconsiderar o lugar da cultura na abordagem às questões sociais, com o objetivo de garantir uma coexistência harmoniosa entre as pessoas e com o meio ambiente.

Clémentine Daubeuf, Diretora Associada da KEA

Hugo Cruz, Diretor de teatro, programador cultural e investigador

Jonathan Gross, Investigador, King's College London

Sara Barriga Brighenti, Subcomissária do Plano Nacional das Artes

10.45-11.00 Pausa para café

11.00-12.30 Painel 1: Cultura, Saúde Mental e Bem-estar

A relação entre cultura, saúde e bem-estar tem vindo a ganhar cada vez mais respaldo científico e adquire uma importância renovada no contexto dos desafios da saúde e do isolamento social. A cultura ativa os principais circuitos de recompensa neural e melhora a cognição social e a conectividade, que são cruciais para a coesão social e a construção da confiança. Este painel deverá explorar formas de a cultura ressurgir como um elemento necessário para uma vida mais plena, feliz e rica, que oferece espaços para a autoexpressão, para a aprendizagem, para encontros significativos com o outro e para a descoberta e prática de aptidões e competências individuais.

Pier Luigi Sacco, Consultor Sénior na OCDE, Paris e Trento; Universidade IULM, Milão, e metaLAB (em) Harvard.

Ugnė Grigaitė, Investigadora no Instituto Internacional de Saúde Mental de Lisboa e Associada do Instituto de Monitorização dos Direitos Humanos da Lituânia e da ONG Perspetivas da Saúde Mental.

Isabel Loureiro, Professora Catedrática da Escola Nacional de Saúde Pública e Vice-Presidente do Conselho Nacional de Saúde

Mikael Odder Nielsen, Musicólogo e líder do projeto de Prescrição Cultural em Aalborg, Dinamarca

Sandro Resende, Artista Plástico e líder do projeto de arte "Manicómio"

12.30-13.30 Almoço

13.30-15.00 Painel 2: Cultura, Coesão e Território

O património, arquitetura e toda a diversidade de expressões criativas constituem-se como motores do desenvolvimento económico e social, orientando múltiplas estratégias regionais de especialização inteligente, adotadas tanto nas cidades como nas periferias urbanas e territórios de baixa densidade. Este painel abordará o vínculo entre o desenvolvimento territorial e a cultura, visando aproveitar o seu potencial para promover o encontro, o empoderamento e o sentimento de pertença na comunidade, valorizando simultaneamente o património, memórias e tradições locais.

Aida Carvalho, Presidente do Conselho de Administração da Fundação Côa Parque

Stella Kyvelou-Chiotini, Universidade de Ciências Sociais e Políticas de Panteion; Bacia do Mar Mediterrâneo Oriental, Ponto Focal MSP, Plataforma MSP Europeia (DG MARE / EASME)

Luís Costa, Coordenador Binaural Nodar; Coordenador do Projeto Re-tramontana III

Victor Yankov, Diretor de Relações Internacionais da Fundação Plovdiv 2019

Helena Roseta, Coordenadora do Projeto "Bairros Saudáveis"

15.00-15.15 Pausa para café

15.15-16.45 Painel 3: Cultura e Sustentabilidade Ambiental

A cultura fornece ferramentas para a compreensão da relação do homem com o meio ambiente e a paisagem, que se materializa num conjunto de conhecimentos, valores e práticas integradas na nossa organização social. A cultura inspira padrões de produção e consumo mais ecológicos e sustentáveis, bem como soluções arquitetónicas inovadoras e baseadas no desenvolvimento da comunidade local. Assim, este painel analisará como a cultura pode tornar-se numa pedra angular para o desenvolvimento sustentável e ajudar a construir um mundo mais verde.

Mafalda Dâmaso, Investigadora Visitante, Departamento de Cultura, Média, e Indústrias Criativas, King's College London

M^a Teresa Adell / Enric Girona, Mancomunidad Taula del Sénia (GIAHS – FAO. O Sistema Agrícola do Território das Oliveiras Antigas- Sénia).

Mariana Pestana, Arquiteta e curadora independente; membro do Grupo de Trabalho Português sobre a Nova Bauhaus Europeia

Dr. Sacha Kagan, Investigador Independente

Daan Roosegaarde, *Studio Roosegaarde*, NL

16.45 Evento cultural – com o fadista Ricardo Ribeiro

9.00 Registo e café de boas-vindas**9.30-11.00 Painel 4: Cultura e Igualdade de Género**

As artes e os setores criativos têm uma capacidade particular de nos mostrar outros mundos possíveis e de nos colocar no lugar do outro. É por isso que uma maior representatividade e diversidade de autores e visões é fundamental para lidar com as assimetrias ainda generalizadas da nossa sociedade. Este painel discutirá caminhos para o enriquecimento das nossas esferas culturais onde todos têm o poder de expressar e divulgar as suas criações na arena pública, visando um mundo de maior solidariedade e cooperação, de maior resiliência democrática, quebrando barreiras artificiais entre comunidades e géneros.

Anna Kedziorek, Comissão Europeia - Direção Geral Educação, Juventude, Desporto e Cultura

Pauliana Pimentel, Fotógrafa

Isabel Zuaá, Atriz

Maxie Gedge, Gestor de Projeto da Keychange na PRS Foundation, baterista e fundadora da Gravy Recor

Paul Vautrin-Grévisse, Especialista do Grupo OMC para a Igualdade de Género nos Sectores Cultural e Criativo e responsável pela Missão Igualdade e Diversidade do Ministério da Cultura Francês

11.00 Agenda 2030 e Objetivos de Desenvolvimento Sustentável: Conclusões do Seminário

Pedro Sobrado, Presidente do Conselho de Administração do Teatro Nacional de S. João

11.30 Pausa para café**11.45 Comentários finais****12.00 Sessão de Encerramento**

Nuno Artur Silva, Secretário de Estado do Cinema, Audiovisual e Media

Elisa Ferreira, Comissária Europeia para a Coesão e Reformas